

## **Memorandum d'intesa**

**Tra**

**DIRITTI ARTISTI IPAA s.r.l. – Via Messina 19 – Roma**

Costituita il 27/12/2013 - con atto depositato all'Agenzia delle Entrate n. 34350

C.F. 12687311006

**E**

**FEDERART – Via Genazzano,62 Valmontone (Roma)**

Costituita il 10/12/2013 - con atto depositato all'Agenzia delle Entrate S/3 n.3876

C.F. 12644061009

Legale Rappresentante: Carmine Lucciola, C.F. LCCCMN48E13F203R

### **Premessa:**

- **DIRITTI ARTISTI IPAA S.r.l.**, è una società che amministra e gestisce diritti connessi al diritto d'autore (nel seguito, i Diritti Connessi) spettanti agli artisti, interpreti ed esecutori (nel seguito, gli ARTISTI) nonché agli artisti autoproduttori di Fonogrammi (nel seguito, APF) e di Audiovisivi sulle registrazioni delle opere musicali ed audiovisive (nel seguito, le Registrazioni) da loro realizzate che ad essa conferiscano mandato;
- ai predetti fini, Diritti Artisti IPAA S.r.l. include tra gli ARTISTI tanto i soggetti espressamente indicati all'art. 82 della legge 633/1941, quanto ogni altro esecutore nonché autoproduttore artistico delle proprie Registrazioni;
- FEDERART è un'associazione preposta alla tutela, assistenza e rappresentanza di diverse categorie di operatori professionali in ambito artistico e tra essi, in particolare, di numerosi ARTISTI italiani, che alla data del 27/12/2013 ammontano a 342 tra settore audiovisivo e musicale;
- è ben nota alle parti la confusa situazione in cui versa oggi in Italia il sistema di gestione dei Diritti Connessi spettanti agli ARTISTI italiani, per effetto della quale:
  - o tutti i compensi afferenti a Diritti Connessi maturati e/o comunque corrisposti ad IMAIE antecedentemente alla data del 14 luglio 2009 sono affidati alla gestione dei Liquidatori di IMAIE;
  - o i compensi afferenti a Diritti Connessi maturati successivamente alla data del 14 luglio 2009 sono corrisposti in parte a Nuovo IMAIE ed in parte ancora in attesa di essere corrisposti agli aventi diritto;
  - o ogni altro compenso afferente a Diritti Connessi maturati e/o maturandi all'estero è, in generale, ancora in attesa di essere rivendicato presso le organizzazioni di gestione collettiva operanti in ciascun singolo Paese.
- Entrambe le parti sono dotate di specifiche banche dati strutturate e dei relativi software gestionali necessari ad individuare le Registrazioni ed i rispettivi ARTISTI rappresentati.
- Diritti Artisti IPAA S.r.l. ed FEDERART intendono collaborare reciprocamente, al servizio dei rispettivi mandanti e associati, al fine di ottimizzare le competenze ed aree di operatività di ciascuna e, a tale scopo,

### **convengono quanto segue:**

1. Sulla base di tale convenzione tutti gli associati FEDERART sono da considerarsi soci a tutti gli effetti della società Diritti Artisti IPAA S.r.l.
2. Agli effetti di quanto in appresso pattuito, Diritti Artisti IPAA S.r.l. ed FEDERART identificano, di comune intesa, le seguenti distinte AREE DI ATTIVITA':
  - a. AREA IMAIE in Liquidazione: tutte le attività inerenti i rapporti coi Liquidatori di IMAIE finalizzate all'accertamento, rivendicazione ed incasso dei compensi per Diritti Connessi dovuti agli ARTISTI e, a qualsiasi titolo, incassate dai Liquidatori di IMAIE (relativamente a periodi di maturazione antecedenti il 14 luglio 2009);

- b. AREA NUOVO IMAIE: tutte le attività inerenti i rapporti con NUOVO IMAIE finalizzate all'accertamento, rivendicazione ed incasso dei compensi per Diritti Connessi dovuti agli ARTISTI e, a qualsiasi titolo, corrisposti a NUOVO IMAIE (relativamente a periodi di maturazione successivi al 14 luglio 2009);
- c. AREA ARTISTI ITALIA: tutte le attività inerenti la gestione dei Diritti Connessi maturati in Italia (e non ricompresi nell'AREA IMAIE in Liquidazione o AREA NUOVO IMAIE) spettanti tanto agli artisti, interpreti ed esecutori di cui all'art. 82 della legge 633/1941 quanto ai musicisti, orchestrali, produttori artistici e ogni altro interprete ed esecutore di Registrazioni, nonché agli artisti attori e doppiatori di cui all'art. 12 DL 154/97 e art. 84 Legge 633/41;
- d. AREA ARTISTI ESTERO: tutte le attività inerenti la gestione dei Diritti Connessi maturati all'Estero spettanti tanto agli artisti, interpreti ed esecutori di cui all'art. 82 della legge 633/1941 quanto ai musicisti, orchestrali, produttori artistici e ogni altro interprete ed esecutore di Registrazioni;
- e. AREA APF: tutte le attività inerenti la gestione dei Diritti Connessi maturati in Italia e/o all'estero spettanti agli autoproduttori musicali.

3. Con riferimento alle AREE DI ATTIVITA' di cui la paragrafo 1 che precede:

sulla base delle norme statutarie, punto 2.5, e specificatamente per la gestione in Italia e all'estero, direttamente ed indirettamente o per tramite di società controllate o collegate, anche consortili, le aree di riferimento relative sono:

- a. AREA IMAIE IN LIQUIDAZIONE;
- b. AREA ARTISTI ITALIA;
- c. AREA ARTISTI ESTERO;
- d. AREA PRODUTTORI: s'intende esclusa dal presente accordo, fatta eccezione per gli artisti autoproduttori.

4. Ulteriori collaborazioni operative tra le Parti, con specifico riguardo all'ottimizzazione ed armonizzazione delle rispettive Banche Dati, potranno essere successivamente concordate tra esse.

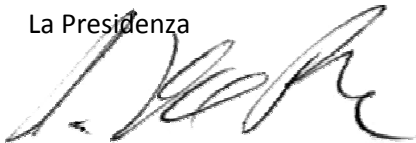
5. Il presente accordo ha durata dal 11/12/2014 al 31/12/2016.

6. Salvi gli impegni come sopra pattuiti, nessun altro obbligo né remunerazione, rimborso o indennità saranno dovuti reciprocamente tra le Parti.

Fatto, letto, confermato e sottoscritto in Roma, il 11/01/2014

Diritti Artisti IPAA S.r.l.

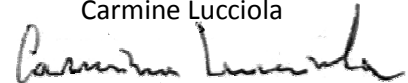
La Presidenza



FEDERART

Il Presidente

Carmine Lucciola



N.B. segue memorandum sulle modalità di attuazione di tale convenzione